



FESTIVAL DELL'ACCOGLIENZA '25

LA SPERANZA È UNA RADICE

**16 SETTEMBRE
31 OTTOBRE**

REPORT 2025

REPORT 2025

Indice

- 01** IL FESTIVAL DELL'ACCOGLIENZA
- 02** IL VIDEO PROMO
- 03** 2025, LA V EDIZIONE
- 04** I NUMERI DELLA V EDIZIONE
- 05** I PROMOTORI E I PARTNER
- 06** IL VIDEO FINALE

01 | IL FESTIVAL DELL'ACCOGLIENZA

VOCE DEL VERBO ACCOGLIERE

DA DOVE NASCE

Il Festival dell'Accoglienza è nato nel **2020** da un'iniziativa della Pastorale dei Migranti dell'Arcidiocesi di Torino per rafforzare il suo lavoro di riflessione e sensibilizzazione. Un'occasione per fermarsi a riflettere sui significati profondi del verbo "accogliere", sulle pratiche formali e informali dell'accoglienza, sugli ostacoli e sulle sfide per costruire territori inclusivi e coesi.

MISSION

Il Festival vuole offrire l'occasione alle istituzioni, al mondo del terzo settore e alla cittadinanza di costruire relazioni e alleanze, di riconoscere i nostri limiti e le nostre fragilità ma anche di valorizzare l'impegno di chi, realtà religiose o laiche, pubbliche o private, famiglie o singole persone, quotidianamente opera a favore di coloro che giungono nel nostro Paese.

01 | IL FESTIVAL DELL'ACCOGLIENZA

VOCE DEL VERBO ACCOGLIERE

L'EDIZIONE ZERO

Il Festival ha cominciato il suo percorso con una "edizione zero" nel 2020, anno in cui il Piemonte ha ospitato la 106^a Giornata Mondiale del Migrante e del Rifugiato. Durante tutto il mese di settembre, in tutta la regione e in particolare nella città di Torino, si sono tenuti numerosi eventi e incontri di preghiera. La grande adesione dei partecipanti e l'entusiasmo di operatori e volontari hanno fatto nascere l'idea di strutturare un Festival vero e proprio dedicato all'accoglienza, che ha visto la sua prima edizione ufficiale nel 2021.

IL SENSO DI ACCOGLIERE

Ogni edizione del Festival ha l'obiettivo di esplorare i molteplici significati del verbo «accogliere» grazie ai contributi di operatori sociali, artisti, scrittori, filosofi, teologi, docenti, volontarie e volontari, ma soprattutto alle testimonianze di coloro che hanno vissuto e/o vivono «l'accoglienza» offerta loro dall'Italia.



02 | IL VIDEO PROMO

Cos'è "accoglienza" per te?



La Chiesa può dare speranza soprattutto promuovendo un'autentica cultura dell'accoglienza. E su questo, siamo ancora un po' indietro tutti. Perché che cosa vuol dire accogliere veramente qualcun altro?

*Dall'intervento del **Card. Roberto Repole**, Arcivescovo di Torino e Susa, per la Conferenza Stampa di presentazione della V edizione del Festival dell'Accoglienza - "La speranza è una radice" (16 settembre 2025)*





03 | 2025, LA V EDIZIONE

LA SPERANZA È UNA RADICE

Il tema della quinta edizione del Festival dell'Accoglienza è stata **La speranza è una radice**. L'ispirazione, come per le precedenti edizioni, è arrivato dal messaggio scritto da Papa Leone XIV in occasione della 111^a Giornata Mondiale del Migrante e del Rifugiato che si è celebrata il 4 e 5 ottobre 2025.

Chi lascia la propria terra alla ricerca di un futuro migliore e di un luogo sicuro, lascia alle spalle volti, lingue e luoghi conosciuti. La speranza diventa la radice della propria determinazione, a cui aggrapparsi per costruire il nuovo capitolo della vita, diventando parte di un luogo lontano, in una società differente.



03 | 2025, LA V EDIZIONE

LA SPERANZA È UNA RADICE

L'immagine guida dell'edizione 2025 racconta la profondità della forza umana, la necessità di migrare, il desiderio di resistere e ricrescere, l'idea di un mondo accogliente per tutti.

Il logo è fatto di pieni e di vuoti, evoca i paesaggi attraversati dai migranti in viaggio, suggerisce percorsi e visualizza possibili ostacoli.

Il messaggio **La speranza è una radice** è una riflessione che riguarda anche chi ha l'opportunità di accogliere: facciamo abbastanza per essere un terreno adatto a far crescere nuovi semi culturali e relazionali?

03 | 2025, UN NUOVO LOGO



**FESTIVAL
DELL'ACCOGLIENZA**

**FESTIVAL
DELL'ACCOGLIENZA**

03 | IN EVIDENZA EDIZIONE 2025

- Il Festival e le **scuole**: costruire la cultura dell'accoglienza
- Il Festival e le **famiglie**
- **Focus paesi**: Haiti, Congo (RDC), Perù e Sudan
- **Luoghi dell'accoglienza**: Casa Aylan, Charité di Santa Luisa, Casa "Beata Vergine Consolata"
- **Luoghi dell'infinito**: Abbazia di Vezzolano, Sacra di San Michele e Abbazia di Novalesa
- L'incontro con la figura di **San Pier Giorgio Frassati**

03 | IN EVIDENZA EDIZIONE 2025

- Coinvolgimento degli **Uffici Migrantes a livello regionale**, con eventi in diverse diocesi
- Collaborazione con il **Festival della Missione**
- Eventi diffusi per il 3 ottobre, **Giornata della Memoria e dell'Accoglienza**
- Celebrazioni per i **30 anni della Comunità cattolica brasiliana**
- Preparazione alle celebrazioni dei **100 anni della Comunità cinese a Torino**
- Festa del 24 ottobre: **International Students Gathering**
- Musicisti dal mondo e dall'Europa

03 | GALLERY 2025

STORIE, VOLTI, INCONTRI



03 | GALLERY 2025

STORIE, VOLTI, INCONTRI



03 | GALLERY 2025

STORIE, VOLTI, INCONTRI



03 | GALLERY 2025

STORIE, VOLTI, INCONTRI



04 | I NUMERI DEL FESTIVAL 2025

Focus su Torino

44 GIORNI

102 EVENTI

315 OSPITI

141 PARTNER TERRITORIALI

13.500* PRESENZE A TORINO

3.500* PRESENZE SULLE
ALTRE CITTÀ/DIOCESI

**Numeri stimati.*

04 | UN FESTIVAL DIFFUSO

1 REGIONE

10 DIOCESI

20 COMUNI

5 CAPOLUOGHI DI PROVINCIA



04 | UN FESTIVAL DIFFUSO

- Torino
- Moncalieri
- Pianezza
- Piobesi Torinese
- Carignano
- Chieri
- Caselle
- Pinerolo
- Rivoli
- San Mauro
- Santena
- Asti
- Alba
- Alessandria
- Bra
- Cuneo
- Casale Monferrato
- Mondovì
- Ivrea
- Vercelli

04 | LE SEZIONI DEL FESTIVAL



INCONTRI



LIBRI



SPETTACOLI



CINEMA



RICERCA DI SENSO



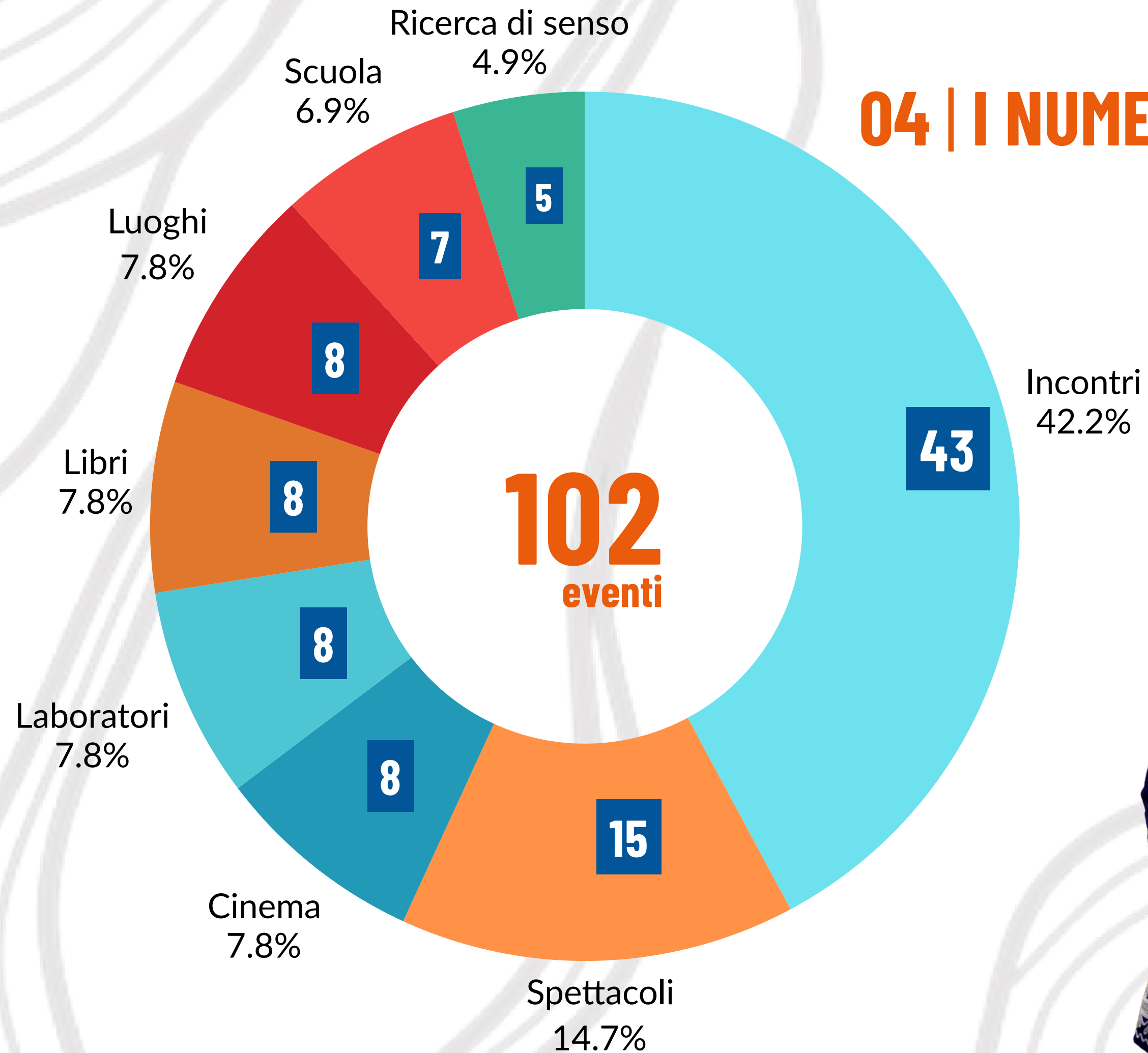
LUOGHI



LABORATORI

04 | I NUMERI DEL FESTIVAL 2025

Focus su Torino



04 | IL FESTIVAL E LE SCUOLE

COSTRUIRE LA CULTURA DELL'ACCOGLIENZA

Il Festival si propone di costruire percorsi di collaborazione con il lavoro che le scuole svolgono, pensando che esse rappresentino un crogiolo fondamentale per la costruzione della cultura sulla mobilità umana.

La proposta non si orienta nella direzione di un ulteriore "progetto" costruito all'esterno e sostitutivo - o aggiuntivo - di attività curricolari, bensì come un'opportunità per gli insegnanti di potersi confrontare con risorse culturali presenti nel territorio per la costruzione di percorsi didattici pienamente inseriti nei curricoli.

04 | IL FESTIVAL E LE SCUOLE NEL 2025

FOCUS SU TORINO

7 APPUNTAMENTI DEDICATI

9 OSPITI

21 ISTITUTI SCOLASTICI

1.579* STUDENTI

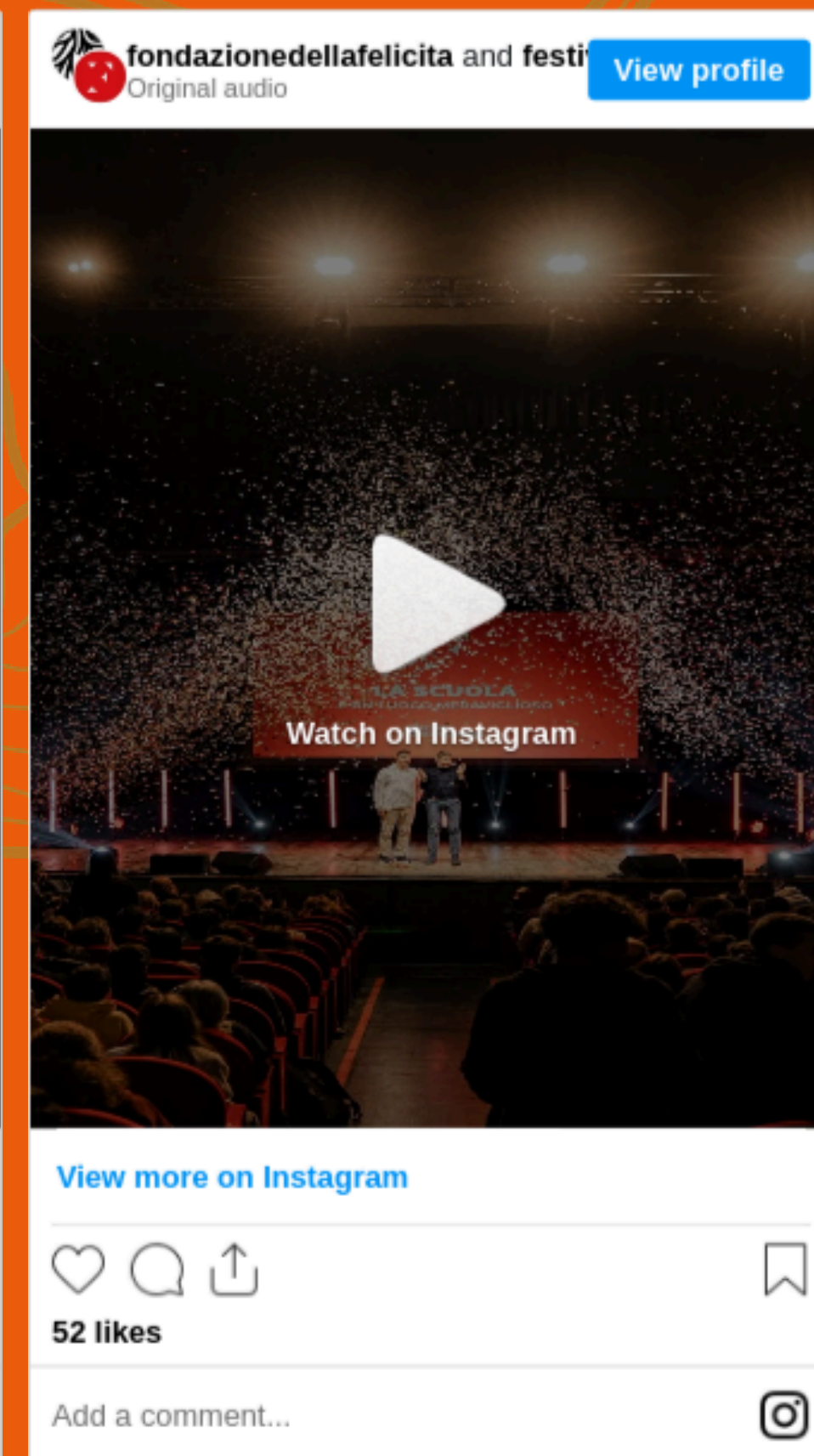
142* DOCENTI

**Numeri che escludono gli appuntamenti presso le "Scuole che raccontano l'accoglienza".*

04 | NOVITÀ 2025

L'EVENTO INAUGURALE

Quest'anno abbiamo offerto un evento inaugurale presso il Teatro Colosseo dedicato a studenti e docenti che ha intrecciato i temi della scuola, dell'accoglienza e della felicità: uno spazio di riflessione profonda e coinvolgente sul valore della felicità come fondamento dell'accoglienza autentica. L'intervento ispirazionale e motivazionale è stato condotto da Walter Rolfo, Presidente della Fondazione della Felicità e divulgatore esperto di felicità e benessere psicologico, e ha visto la partecipazione di Luciana Littizzetto, l'Assessora Carlotta Salerno e Sebastiano Gravina (in arte @videociecato).



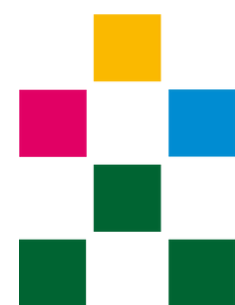


05 | I PROMOTORI, I SOSTENITORI E I PARTNER

Il Festival è ideato e promosso da:



Con il sostegno di:



Fondazione
Compagnia
di San Paolo



Con il patrocinio di:



Media partner:



Un Festival in rete con:

**Festival
delle
Migrazioni**



The background is a solid orange color. Overlaid on this are several thin, light-brown wavy lines that flow across the frame, creating a sense of movement. In the upper right quadrant, there is a faint, stylized outline of the map of Italy, also in a light brown color.

IL VIDEO FINALE

*Accogliere non è solo ospitare,
ma costruire comunità, giustizia, fraternità*



The background of the entire page is a solid orange color. On the right side, there are stylized, wavy, light-colored lines that resemble a topographic map or a stylized landscape feature, extending from the top right towards the bottom right.

GRAZIE

FESTIVAL DELL'ACCOGLIENZA | REPORT 2025